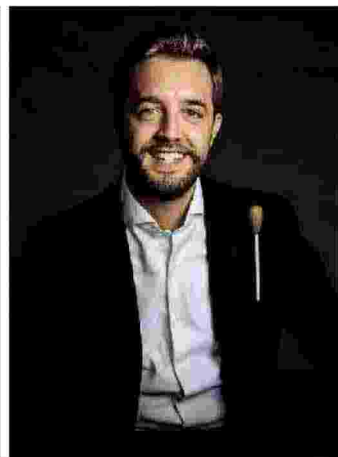

SUL PODIO

Dopo l'acclamato debutto della scorsa estate al Parco della Musica, ritorna a Cagliari il giovane direttore spagnolo Jaume Santonja (Bocairent, 1986)



Musica. Venerdì alle 20.30 (turno A) e sabato alle 19 (turno B) al Teatro Lirico Brahms, Bruckner e Beethoven, dirige Jaume Santonja

Venerdì alle 20.30 (turno A) e sabato alle 19 (turno B) è in programma il terzo appuntamento della Stagione concertistica 2022 del Teatro Lirico di Cagliari che propone il ritorno a Cagliari, dopo l'acclamato debutto della scorsa estate al Parco della Musica, del giovane direttore spagnolo Jaume Santonja (Bocairent, 1986) che, questa volta, guida Orchestra e Coro. Soprano solista nel brano di Bruckner è la giovanissima palermitana Giulia Mazzola, al suo debutto a Cagliari. Il maestro del coro è Giovanni Andreoli.

Il programma musicale

prevede l'esecuzione di: Variazioni su un Tema di Haydn in Si bemolle maggiore op. 56a di Johannes Brahms; Salmo 150 in Do maggiore per soprano, coro e orchestra di Anton Bruckner; Sesta Sinfonia in Fa maggiore "Pastorale" op. 68 di Ludwig van Beethoven.

Lo spettacolo ha una durata complessiva di 1 ora e 30 minuti circa, compreso l'intervallo.

I posti in teatro sono identificati, come sempre, per ordine (platea, prima e seconda loggia) e per settore (giallo, rosso e blu). Ad ogni settore corrisponde un prezzo,

secondo il diverso valore dei posti.

Il Teatro Lirico di Cagliari ha riaperto interamente al pubblico la sala e tutti i foyer e assicura un pieno ritorno alla normalità, anche se, ovviamente, ci si dovrà continuare ad attenere scrupolosamente alle norme igienico-sanitarie che prevedono il controllo della temperatura e l'igienizzazione obbligatoria delle mani all'ingresso in sala, l'uso obbligatorio della mascherina (anche durante gli spettacoli, una volta raggiunto il proprio posto) e l'inevitabile distanziamento interpersonale (so-

prattutto durante gli intervalli, sia in sala che nei foyer). In ottemperanza al D. L. n. 172 del 26/11/2021, l'ingresso al Teatro Lirico di Cagliari è consentito esclusivamente alle persone, munite di mascherina Ffp2 (uso obbligatorio dal 25/12/2021), in possesso del Green Pass che attesti l'avvenuta vaccinazione anti Covid-19 o la guarigione da Covid-19, fatti salvi i soggetti di età inferiore ai 12 anni e quelli esenti sulla base di un'adeguata certificazione medica che il personale di sala ha l'obbligo di verificare.

REPRODUZIONE RISERVATA

