

**OPERA**

## Venerdì al Lirico “L’elisir d’amore” di Donizetti

CAGLIARI

Venerdì 4 marzo alle 20.30, per la Stagione lirica e di balletto 2022 del Teatro **Lirico di Cagliari**, va in scena il secondo appuntamento con l’opera: “L’elisir d’amore”, melodramma giocoso in due atti, su libretto di Felice Romani, tratto dalla commedia “Le philtre” di Eugène Scribe e musica di Gaetano Donizetti (Bergamo, 1797-1848).

Si tratta della ripresa della produzione del Teatro **Lirico di Cagliari**, andata in scena nell’ottobre 2009 e nel luglio 2015, che si avvale della regia di Michele Mirabella, noto ed apprezzato regista, autore, attore di teatro, radio, cinema e televisione, ripresa questa volta da Daniela Zedda. Le scene e i costumi sono di Alida Cappellini e Giovanni Licheri, le luci sono firmate da Franco Angelo Ferrari, riprese da Andrea Ledda, mentre i movimenti coreografici sono di Lugi Frattaroli. L’orchestra e il coro del Teatro **Lirico di Cagliari** sono diretti dal maestro Roberto Gianola, il maestro del coro è Giovanni Andreoli.

L’opera si avvale di due cast prestigiosi che si alternano nelle recite: Ekaterina Bakanova (4-6-8-10-12)/Martina Grescia (5-9-11) (Adina), David Astorga (4-6-8-10-12)/Matteo Mezzaro (5-9-11) (Nemorino), Leon Kim (4-6-8-10-12)/Bruno Taddia (5-9-11) (Belcore), Giulio Mastrototaro (4-6-8-10-12)/Vincenzo Taormina (5-9-11) (Dulcamara), Manuela Cucuccio (Giannetta).

“L’elisir d’amore”, rappresentato, per la prima volta, il 12 maggio 1832 al Teatro della Canobbiana di Milano (oggi Teatro Lirico), riscosse fin dalla prima serata uno straordinario favore di pubblico e ancora di più nelle repliche. “L’elisir d’amore” viene replicata sabato 5 marzo alle 19, domenica 6 alle 17, martedì 8 alle 20.30, mercoledì 9 marzo alle 20.30, giovedì 10 marzo alle 19, venerdì 11 marzo alle 20.30 e sabato 12 marzo alle 17).

