



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI

F O N D A Z I O N E

DETERMINAZIONE DEL SOVRINTENDENTE N.19 del 14/01/2025

OGGETTO: Affidamento diretto mediante lo strumento dell'ordine diretto di acquisto ex art. 50 co. 1 lett. b) d.lgs. 36/2023 per l'acquisto di scenografia ed attrezzatura facenti parte dell'allestimento scenico "LA GIOCONDA" di Almicare Ponchielli – ANNO 2022, dalla Fondazione Arena di Verona – AS.LI.CO – Fondazione Teatro A. Ponchielli di Cremona – Fondazione del Teatro Grande di Brescia – Fondazione Teatro Fraschini di Pavia –
Determina di aggiudicazione semplificata:

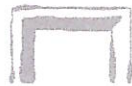
- Fondazione Arena di Verona - CIG: B529DD4590.
- AS.LI.CO - CIG: B529D51974.
- Fondazione Teatro A. Ponchielli di Cremona – CIG: B52A023D43.
- Fondazione del Teatro Grande di Brescia – CIG: B52A3EEE8E.
- Fondazione Teatro Fraschini di Pavia – CIG: B52A51847C.

IL SOVRINTENDENTE

VISTI

il Decreto del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo del 13 marzo 2020 (rep. 130 del 13 marzo 2020), con il quale è stato nominato il Sovrintendente della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari;

lo Statuto della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari, approvato con Decreto del Ministro dei Beni e delle Attività Culturali del 13 novembre 2014 e pubblicato sul sito della Fondazione nella sezione *Amministrazione Trasparente*;



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI

F O N D A Z I O N E

il Decreto Legislativo 31 marzo 2023, n. 36, recante disposizioni sulle procedure di affidamento dei contratti di lavori, servizi e forniture di importo inferiore alle soglie di rilevanza europea;

ai sensi dell'art. 48 d.lgs. 36/2023, l'assenza di interesse transfrontaliero certo per il presente appalto, stanti le condizioni di espletamento, infatti da opportuna valutazione complessiva operata dalla scrivente Fondazione basata su molteplici elementi connessi alle esigenze pratico-operative e alle necessità complessive da sostenere, sottese all'oggetto della fornitura.

PREMESSO

che la Fondazione Arena di Verona e i Teatri Lombardi risultano essere comproprietari, rispettivamente del 40% e ciascun Teatro Lombardo del 15%, e insieme per l'intero diritto di proprietà della scenografia ed attrezzatura facenti parte la produzione Lirico "LA GIOCONDA" di A. Ponchielli, come meglio dettagliata nel documento denominato "La Gioconda di Almicare Ponchielli elenco elementi scenografici e attrezzatura" che si allega come Allegato A costituendone parte integrante e sostanziale.

PRESO ATTO

che da un'analisi economica e di opportunità complessiva (anche in vista di ulteriori e future rappresentazioni), effettuata dal Sovrintendente della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari, in qualità di Direttore Artistico della Fondazione è emerso più conveniente acquistare la scenografia ed l'attrezzatura facenti parte dell'allestimento scenico "LA GIOCONDA" di Almicare Ponchielli – ANNO 2022, anziché noleggiarla;

VERIFICATA

dalla Direzione e dagli Allestimenti Scenici della Fondazione, la convenienza complessiva delle condizioni economiche proposte dalla Fondazione Arena di Verona e i Teatri Lombardi;



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI

F O N D A Z I O N E

CONSIDERATO

che in virtù di ciò, si è provveduto a perfezionare molteplici affidamenti (ciascuno per le componenti dell'opera richiesti ai diversi destinatari) tramite la piattaforma elettronica di negoziazione in uso alla Fondazione e per lo stesso sono stati generati i seguenti codici:

- CIG: B529DD4590 - Fondazione Arena di Verona.
- CIG: B529D51974 - AS.LI.CO.
- CIG: B52A023D43 - Fondazione Teatro A. Ponchielli di Cremona.
- CIG: B52A3EEE8E - Fondazione del Teatro Grande di Brescia.
- CIG: B52A51847C - Fondazione Teatro Fraschini di Pavia.

DETERMINA

di affidare alla Fondazione Arena di Verona e i Teatri Lombardi (AS.LI.CO – Fondazione Teatro A. Ponchielli di Cremona – Fondazione del Teatro Grande di Brescia – Fondazione Teatro Fraschini di Pavia), l'incarico per la fornitura della Scenografia ed Attrezzeria facenti parte alla produzione lirica dal titolo "LA GIOCONDA" di A. Ponchielli – ANNO 2022, come dettagliata nel documento allegato A, per un totale complessivo pari a € 26.800,00 oltre IVA di legge se dovuta, di cui:

- € 4.000,00 da pagarsi in favore di AS.LI.CO Associazione Lirica e Concertistica Italiana, con sede legale in via Ponchielli, 5 – 20129 Milano P.IVA 02993490156;
- € 4.000,00 da pagarsi in favore della Fondazione Teatro A. Ponchielli di Cremona con sede in C.so Vittorio Emanuele II, 52 - 20100 Cremona P.IVA 01285150197;
- € 4.000,00 da pagarsi in favore della Fondazione del Teatro Grande di Brescia con sede in via Paganora, 19/A – 20121 Brescia P.IVA 03237530989;
- € 4.000,00 da pagarsi in favore della Fondazione Teatro Fraschini di Pavia con sede in Corso Strada Nuova, 136 – 27100 Pavia P.IVA 02221610187;
- € 10.800,00 da pagarsi in favore della Fondazione Arena di Verona con sede in Verona via Roma, 7D P.IVA 00231130238.

Il valore di acquisto sarà così corrisposto:

2



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI

F O N D A Z I O N E

- il 50% del totale alla sottoscrizione del contratto di vendita, di cui € 2.000,00 oltre IVA di legge se dovuta da pagarsi in favore di AS.LI.CO, € 2.000,00 oltre IVA di legge se dovuta da pagarsi in favore della Fondazione Teatro A. Ponchielli di Cremona, € 2.000,00 oltre IVA di legge se dovuta da pagarsi in favore della Fondazione del Teatro Grande di Brescia, € 2.000,00 oltre IVA di legge se dovuta da pagarsi in favore della Fondazione Teatro Fraschini di Pavia, e i restanti € 5.400,00 oltre IVA di legge se dovuta da pagarsi in favore della Fondazione Arena di Verona, per un totale di € 13.400,00 pari al 50% del totale patuito a titolo di prezzo.

- il saldo, con la medesima suddivisione di cui sopra, sarà corrisposto entro i tre giorni successivi la consegna della scenografia ed attrezzatura facenti parte alla produzione lirica dal titolo "LA GIOCONDA" di A. Ponchielli a Cagliari.

di nominare, ai sensi dell'art. 15 del D.Lgs. n° 36/2023, in qualità di Responsabile Unico di Progetto il Geom. Mirko Schirru, responsabile Ufficio Provveditorato ed Economato della Fondazione, non avendo egli alcun tipo di incompatibilità nel ruolo e nella funzione in relazione al presente appalto di fornitura.

di nominare, ai sensi dell'art. 15 del D.Lgs. n° 36/2023, in qualità di Direttore dell'esecuzione del contratto il Sig. Filippo Mancini Direttore degli Allestimenti Scenici della Fondazione.

che il presente affidamento per l'importo di € 26.800,00 oltre IVA, è finanziato con fondi di bilancio della Fondazione come da capitolo di bilancio;

Di impegnare sul pertinente capitolo di bilancio della Fondazione la somma di € 26.800,00 oltre IVA di legge.

di pubblicare la presente determinazione sul sito della Fondazione nella sezione "Amministrazione Trasparente" ai sensi di quanto previsto dall'art. 111, del D.Lgs. N° 36/2023.

IL SOVRINTENDENTE

M° Nicola Colabianchi