



2250000130401

DETERMINAZIONE DEL SOVRINTENDENTE N.

31 / 29.01.2025

OGGETTO: Affidamento diretto mediante lo strumento della trattativa diretta ex art. 50 co. 1 lett. b) d.lgs. 36/2023 dell'incarico Tecnico per abilitato per la valutazione del rischio spettacoli pirotecnici presso il Teatro Lirico di Cagliari in occasione dell'Opera "La Gioconda" con la regia di Filippo Tonon, all'Ing. Alessandro Gosti Engineering & Architecture – CIG: B5652F220E.

IL SOVRINTENDENTE

VISTI

il Decreto del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo del 13 marzo 2020 (rep. 130 del 13 marzo 2020), con il quale è stato nominato il Sovrintendente della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari;

lo Statuto della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari, approvato con Decreto del Ministro dei Beni e delle Attività Culturali del 13 novembre 2014 e pubblicato sul sito della Fondazione nella sezione *Amministrazione Trasparente*;

il Decreto Legislativo 31 marzo 2023, n. 36, recante disposizioni sulle procedure di affidamento dei contratti di lavori, servizi e forniture di importo inferiore alle soglie di rilevanza europea;

ai sensi dell'art. 48 d.lgs. 36/2023, l'assenza di interesse transfrontaliero certo per il presente appalto, stanti le condizioni di espletamento, infatti da opportuna valutazione complessiva operata dalla scrivente Fondazione basata su molteplici elementi connessi alle esigenze pratico-operative e alle necessità complessive da sostenere, sottese all'oggetto del servizio e all'opportunità che il professionista garantisca una costante presenza presso le aree oggetto di intervento. Infatti, le esigenze di celerità nelle modalità operative di sviluppo e gestione del servizio; l'immediato riscontro che l'operatore del settore (futuro aggiudicatario) e la sua

organizzazione aziendale, dovranno dare alle richieste della Fondazione, costituiscono nel complesso, elementi che la Fondazione ritiene determinanti per procedere tramite gli strumenti celeri dell'affidamento diretto mediante lo strumento della trattativa diretta ex art. 50 co. 1 lett. b) d.lgs. 36/2023.

le previsioni di cui alla Determina n. 197 del 29 maggio 2024 con la quale, in attuazione dell'art. 52 co. 1 del d.lgs. 36/2023, la Fondazione Teatro Lirico di Cagliari ha statuito che nelle procedure di affidamento di cui all'articolo 50, comma 1, lettere a) e b), di importo inferiore a € 40.000, gli operatori economici attestano con dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà il possesso dei requisiti di partecipazione e di qualificazione richiesti, e che la Fondazione provvederà a verificare le dichiarazioni previo sorteggio di un campione individuato con modalità predeterminate ogni anno;

la richiesta n. 40 del 20 gennaio 2025 della Direzione degli Allestimenti Scenici della Fondazione corredata da una relazione tecnica, nella quale si manifesta la necessità di richiedere l'intervento di un professionista abilitato per predisporre la documentazione necessaria a garantire l'utilizzo di effetti pirotecnici scenici previsti nell'allestimento dell'opera "La Gioconda" con la regia di Filippo Tonon.

PRESO ATTO

- in data 20 gennaio 2025, attraverso la posta certificata del Provveditorato ed Economato, si è provveduto ad invitare l'Ing. Alessandro Gosti Engineering & Architecture a presentare la propria migliore offerta economica per il servizio in oggetto;

- in data 22 gennaio 2025 attraverso la posta certificata della Fondazione, è pervenuta la seguente offerta:

Ing. GOSTI Engineering & Architecture - Preventivo n. 25005 del 22 gennaio 2025:

Offerta di onorario professionale per la Valutazione del rischio per spettacoli pirotecnici:

- 1. PRESTAZIONI PROFESSIONALI

- 1.1 Valutazione del rischio per spettacoli pirotecnici Valutazione del rischio che attesti la funzionalità di tutti i sistemi di sicurezza attivi e passivi previsti nel progetto di adeguamento antincendio a suo tempo approvato dal comando dei Vigili del Fuoco di Cagliari dal quale risulti che l'area palcoscenico è coperta da impianti di rilevazione incendi, da rete di spegnimento e da sipario tagliafuoco.
- 2. IMPORTO TOTALE ONORARI PROFESSIONALI
- Per le prestazioni di cui al p.to 1 il totale degli onorari professionali proposti è pari a € 1.000,00 più IVA contributo integrativo Cassa di Previdenza pari al 4% e IVA pari al 22%.

SENTITO

il Responsabile della Direzione Allestimenti Scenici della Fondazione, il quale valutata l'offerta pervenuta, comunica che la stessa risulta essere congrua e corrispondente a quanto richiesto dalla Fondazione;

DETERMINA

di affidare all'Ing. Alessandro Gosti Engineering & Architecture l'incarico per la valutazione del rischio che attesti la funzionalità di tutti i sistemi di sicurezza attivi e passivi previsti nel progetto di adeguamento antincendio a suo tempo approvato dal comando dei Vigili del Fuoco di Cagliari dal quale risulti che l'area palcoscenico è coperta da impianti di rilevazione incendi, da rete di spegnimento e da sipario tagliafuoco, per garantire lo spettacolo pirotecnico previsto presso il Teatro Lirico di Cagliari in occasione dell'Opera "La Gioconda" con la regia di Filippo Tonon, per l'importo complessivo di € 1.000,00 più contributo integrativo Cassa di Previdenza pari al 4% e IVA pari al 22%.

che il presente affidamento per l'importo di € 1.268,80 incluso contributo integrativo Cassa di Previdenza pari al 4% e IVA pari al 22%, è finanziato con fondi di bilancio della Fondazione come da capitolo di bilancio;

di pubblicare la presente determinazione sul sito della Fondazione nella sezione "Amministrazione Trasparente" ai sensi di quanto previsto dall'art. 111 del D.Lgs. N° 36/2023.

II SOVRINTENDENTE

M° Nicola Colabianchi

