



DETERMINAZIONE DEL SOVRINTENDENTE N. 05 del 08/01/25

OGGETTO: Affidamento dell'incarico per un servizio di fiamme libere ed effetti speciali comprensivo di operatore, per la produzione "LA GIOCONDA" regia e scene di Filippo Tonon presso il Teatro Lirico di Cagliari per un totale di 12 recite, all'operatore economico Ditta EFFETTI SPECIALI S.R.L – CIG: B51B767E4A.

IL SOVRINTENDENTE

VISTI

il Decreto del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo del 13 marzo 2020 (rep. 130 del 13 marzo 2020), con il quale è stato nominato il Sovrintendente della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari;

lo Statuto della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari, approvato con Decreto del Ministro dei Beni e delle Attività Culturali del 13 novembre 2014 e pubblicato sul sito della Fondazione nella sezione *Amministrazione Trasparente*;

il Decreto Legislativo 31 marzo 2023, n. 36, recante disposizioni sulle procedure di affidamento dei contratti di lavori, servizi e forniture di importo inferiore alle soglie di rilevanza europea;

le previsioni di cui alla Determina n. 197 del 29 maggio 2024 con la quale, in attuazione dell'art. 52 co. 1 del d.lgs. 36/2023, la Fondazione Teatro Lirico di Cagliari ha statuito che nelle procedure di affidamento di cui all'articolo 50, comma 1, lettere a) e b), di importo inferiore a € 40.000, gli operatori economici attestano con dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà il possesso dei requisiti di partecipazione e di qualificazione richiesti, e che la Fondazione provvederà a verificare le dichiarazioni previo sorteggio di un campione individuato con modalità predeterminate ogni anno;

A

la richiesta n. 1 del 2 gennaio 2025 della Direzione degli Allestimenti Scenici della Fondazione, nella quale si manifesta la necessità di richiedere un servizio di fiamme libere ed effetti speciali comprensivo di operatore, per la produzione "LA GIOCONDA" regia e scene di Filippo Tonon presso il Teatro Lirico di Cagliari che andrà in scena dal 07 Febbraio al 16 febbraio 2025 per un totale di 12 recite (comprensive di n° 3 prove), secondo la seguente programmazione:

- Lunedì 3 Febbraio – antepiano;
- Mercoledì 5 Febbraio – prima prova generale;
- Giovedì 6 Febbraio – seconda prova generale;
- Venerdì 7 Febbraio – prima rappresentazione;
- Sabato 9 Febbraio – seconda rappresentazione;
- Domenica 10 Febbraio – terza rappresentazione;
- Martedì 11 Febbraio - quarta rappresentazione;
- Mercoledì 12 Febbraio – quinta rappresentazione;
- Giovedì 13 Febbraio – sesta rappresentazione;
- Venerdì 14 Febbraio – settima rappresentazione;
- Sabato 15 Febbraio – ottava rappresentazione;
- Domenica 16 Febbraio – nona rappresentazione;

PRESO ATTO

della documentazione prodotta dal RUP, dalla quale risulta che:

– in ottemperanza all’art. 25 del D. Lgs 36/2023, in data 03 gennaio 2025 si è provveduto, attraverso la piattaforma telematica per le gare della Fondazione, ad invitare n. 4 operatori economici in possesso dei requisiti necessari all’affidamento (Ditta EFFETTI SPECIALI S.R.L; Ditta SFX BATTISTELLI S.R.L; Ditta SUPER FX DI SCORTICHINI FILIPPO; Ditta OLIVA FUOCHI ARTIFICIALI DI OLIVA MATTEO) a presentare la loro migliore offerta economica;

– al termine stabilito per la presentazione delle offerte, previsto per le ore 12:00 del giorno 7 gennaio 2025, sono pervenute le seguenti offerte:

↗

Ditta EFFETTI SPECIALI S.R.L. - Preventivo del 7 gennaio 2025:

Servizio per fiamme libere ed effetti speciali comprensivo di operatore per la produzione "La Gioconda" in scena al Teatro Lirico di Cagliari dal 07 Febbraio al 16 febbraio 2025 per un totale di 12 recite (comprensive di n° 3 prove), al costo totale di € 7.900,00 più IVA;

Pagamento Vista fattura;

Ditta SFX BATTISTELLI S.R.L. – Preventivo n.1 del 07 gennaio 2025:

Servizio per Fiamme libere ed Effetti Speciali comprensivo di Operatore, per la produzione "La Gioconda" in scena al Teatro lirico di Cagliari (Ordine n. 1/2025). Offerta comprensiva di servizio Effetti con nolo apparecchiature e fornitura materiale di consumo, nolo arma uso scenico e autorizzazione P.S, maestro d'armi,vitto, alloggio, trasporti, e oneri sicurezza. al costo totale di € 11.950,00 più IVA;

SENTITO

il Responsabile della Direzione Allestimenti Scenici della Fondazione, il quale valutate le offerte pervenute, comunica che le stesse risultano essere congrue e corrispondenti ai requisiti richiesti dalla Fondazione;

CONSIDERATO

che l'offerta pervenuta dall'operatore economico Ditta EFFETTI SPECIALI S.R.L. presenta il prezzo più basso;

DETERMINA

di affidare all'operatore economico Ditta EFFETTI SPECIALI S.R.L. l'incarico per il servizio di fiamme libere ed effetti speciali comprensivo di operatore per la produzione "La Gioconda" in scena al Teatro Lirico di Cagliari dal 07 Febbraio al 16 febbraio 2025 per un totale di 12 recite (comprensive di n° 3 prove), secondo la seguente programmazione:

- Lunedì 3 Febbraio – antepiano;
- Mercoledì 5 Febbraio – prima prova generale;
- Giovedì 6 Febbraio – seconda prova generale;
- Venerdì 7 Febbraio – prima rappresentazione;
- Sabato 9 Febbraio – seconda rappresentazione;
- Domenica 10 Febbraio – terza rappresentazione;
- Martedì 11 Febbraio - quarta rappresentazione;
- Mercoledì 12 Febbraio – quinta rappresentazione;
- Giovedì 13 Febbraio – sesta rappresentazione;
- Venerdì 14 Febbraio – settima rappresentazione;
- Sabato 15 Febbraio – ottava rappresentazione;
- Domenica 16 Febbraio – nona rappresentazione;

al costo totale di € 7.900,00 più IVA;

che il presente affidamento per l'importo di € 9.638,00 IVA inclusa, è finanziato con fondi di bilancio della Fondazione come da capitolo di bilancio;

di pubblicare la presente determinazione sul sito della Fondazione nella sezione "Amministrazione Trasparente" ai sensi di quanto previsto dall'art. 111 del D.Lgs. N° 36/2023.

IL SOVRINTENDENTE

M° Nicola Colabianchi

