



DETERMINAZIONE DEL SOVRINTENDENTE

N° 8 DEL 8 01. 2025

OGGETTO: Determinazione a contrarre per l'affidamento della FORNITURA E POSA IN OPERA CON ONERE DELLA PROGETTAZIONE DI SISTEMA, DEI TIRI MOTORIZZATI DI SCENA, DEGLI IMPIANTI DI COMANDO E DELLE ATTREZZATURE TECNICHE DI PALCOSCENICO

Il Sovrintendente

premessò che

- con Deliberazione n. 16/2023 del Consiglio d'Indirizzo della Fondazione del 28 giugno 2023 è stato approvato il Piano Economico Finanziario (L. 234/2021 art. 1 comma 359) comprendente la realizzazione di infrastrutture volte all'adeguamento tecnologico del Teatro;
- in data 08 maggio 2024 è stata richiesta al Comune di Cagliari l'autorizzazione ai lavori e la disponibilità del Servizio Stazione Unica Appaltante del Comune per la gestione di una o più gare d'appalto della Fondazione - prot. partenza n. 7097/2024 del 8 maggio 2024;
- in data 14 maggio 2024 il Dirigente del Servizio SUA del Comune di Cagliari Ing. Pierpaolo Piastra ha comunicato la disponibilità del servizio ad espletare alcune procedure di gara per le quali sarebbe stato predisposto un atto tra Amministrazioni e uno specifico atto convenzionale di regolazione attività - prot. arrivo n. 7390/2024 del 14 maggio 2024;
- in data 12 novembre 2024 è stato inoltrato il progetto per i lavori straordinari di sostituzione del sistema di tiri di scena motorizzati della graticcia del Teatro comunale per il quale si richiedeva il nulla osta del Servizio Lavori Pubblici del Comune di Cagliari - prot. partenza n. 14534/2024 del 12 novembre 2024;
- in data 25 novembre 2024 è stato rilasciato il nulla osta del Servizio Lavori Pubblici a condizione che la progettazione sia improntata alle fasi previste dal D.Lgs. 36/2023, gli interventi siano conformi alla normativa di prevenzione incendi e siano acquisite tutte le autorizzazioni e rispettati i vincoli imposti dalla vigente normativa di settore;
- l' ACCORDO TRA AMMINISTRAZIONI - Fondazione Teatro Lirico di Cagliari e Comune di Cagliari - ex art. 15 L. 241/90, di collaborazione nell'ambito delle rispettive competenze istituzionali, per la procedura di affidamento della concessione dell'appalto per la "Progettazione e realizzazione dei lavori di sostituzione dei tiri di scena motorizzati del palcoscenico, comprensivi degli impianti di alimentazione e segnale, nonché del sistema di programmazione e comando anche per la movimentazione sincronizzata di due o più tiri" - firmato digitalmente tra le parti nelle date 15 ottobre 2024 e 25 ottobre 2024;
- l'espletamento della procedura di gara per l'individuazione e affidamento della FORNITURA E POSA IN OPERA CON ONERE DELLA PROGETTAZIONE DI SISTEMA, DEI TIRI MOTORIZZATI DI SCENA, DEGLI IMPIANTI DI COMANDO E DELLE ATTREZZATURE TECNICHE DI PALCOSCENICO è stato definito con Convenzione tra la Fondazione ed il Servizio Stazione Unica Appaltante del Comune di Cagliari (assunta al Protocollo con n. 17246 del 27-12-2024);



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI

FONDAZIONE

- precisato che il finanziamento previsto per l'appalto, al netto dell'IVA, è di € 1.500.000,00 (diconsi euro unmilione cinquecentomila/00)

dato atto che

- la natura, la tipologia delle attività, nonché l'entità della prestazione oggetto del presente appalto richiedono una gestione unitaria del servizio e che, pertanto, per ragioni di economicità ed efficacia, si ritiene di non dovere procedere alla suddivisione dell'appalto in lotti funzionali, prestazionali o quantitativi;
- trattasi di un contratto da stipularsi a corpo;

richiamati

- l'art. 17, comma 1 del D.Lgs. 36/2023 che dispone che prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le stazioni appaltanti, con apposito atto, adottano la decisione di contrarre individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;
- l'art. 192, comma 1 del D.Lgs. 267/2000, che dispone che la stipulazione dei contratti deve essere preceduta da apposita determinazione del responsabile del procedimento di spesa indicante:
 - a) il fine che con il contratto si intende perseguire;
 - b) l'oggetto del contratto, la sua forma e le clausole ritenute essenziali;
 - c) le modalità di scelta del contraente e le ragioni che ne sono alla base;

ritenuto pertanto necessario, ai sensi del combinato disposto dell'art. 17, comma 1, del D.Lgs 36/2023 e dell'art. 192, comma 1 del D.Lgs 267/2000, determinare i seguenti elementi della procedura

- le modalità di esecuzione del servizio sono stabilite nel capitolato speciale;
- si procederà all'affidamento del servizio mediante procedura aperta, ai sensi dell'art. 71 e nel rispetto dei principi di cui agli articoli del Titolo I - I del D.Lgs. 36/2023;
- si procederà alla selezione delle offerte con il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa, ai sensi dell'art. 108, comma 1 del D.Lgs. 36/2023, individuata sulla base del miglior rapporto qualità/prezzo, secondo i criteri e sub criteri specificati nel bando;
- la presente procedura sarà gestita integralmente con modalità digitale nel rispetto dei principi e delle disposizioni previste dagli articoli 19 e seguenti del D.Lgs. 36/2023;
- i concorrenti dovranno possedere i requisiti di ordine generale e quelli di capacità finanziaria e tecnico-professionale dettagliati nel capitolato speciale;
- il subappalto è ammesso nel rispetto della vigente normativa nazionale e delle direttive europee e deve essere preventivamente autorizzato ai sensi dell'art. 119 del D.Lgs. 36/2023;
- l'offerta sarà vincolante per almeno 270 giorni consecutivi a decorrere dalla scadenza del termine di presentazione delle offerte;



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI

FONDAZIONE

- la garanzia provvisoria per la partecipazione alla gara dovrà avere una validità di 270 giorni dalla scadenza del termine di presentazione delle offerte;
- non si procederà all'aggiudicazione nel caso in cui nessuna offerta risulti conveniente o idonea in relazione all'oggetto del contratto ai sensi dell'art. 108, comma 10 del D.Lgs. 36/2023;
- si procederà all'aggiudicazione anche in presenza di una sola offerta valida sempre che sia ritenuta congrua e conveniente;
- nel caso di offerte recanti lo stesso punteggio complessivo si procederà all'aggiudicazione a favore del soggetto che ha totalizzato un punteggio più elevato nell'offerta tecnica; nel caso di offerte recanti lo stesso punteggio sia in relazione all'offerta economica sia in relazione all'offerta tecnica si procederà all'aggiudicazione mediante sorteggio;
- si applicherà la procedura dell'interpello ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 124 del D.Lgs. 36/2023 e l'affidamento avverrà alle medesime condizioni già proposte dall'originario aggiudicatario in sede in offerta;
- gli operatori economici dovranno accettare tutte le norme contenute nel Protocollo di Legalità-Patto di integrità approvato con Deliberazione della Giunta Comunale n. 111/2023, pubblicato nel sito istituzionale www.comune.cagliari.it nella sezione amministrazione trasparente <https://www.comune.cagliari.it/portale/page/it/piaoanno?contentId=STR146318> e allegato alla documentazione di gara;
- gli operatori economici dovranno inoltre impegnarsi ad osservare e ad applicare le disposizioni contenute nel Codice di comportamento dei dipendenti pubblici approvato con DPR 62/2013 come modificato e integrato dal DPR 81/2023 e nel Codice di comportamento dei dipendenti del Comune di Cagliari adottato con DGC n. 11/2023 nonché del Codice etico della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari presente sul sito della stessa;
- l'appaltatore dovrà impegnarsi a rispettare i principi della norma SA 8000, in materia di responsabilità sociale;

dato atto che

- il codice CIG sarà acquisito a conclusione delle pubblicazioni effettuate in conformità a quanto previsto dalle disposizioni sull'ecosistema di approvvigionamento digitale;

dato altresì atto che

- il responsabile unico del progetto è il Geom. Salvatore Campus
- il quadro economico della fornitura è articolato come segue:



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
FOND AZ I O N E

QUADRO ECONOMICO DI PROGETTO			
	importo finanziamento previsto	€ 1.500.000,00	
Descrizione della fornitura con posa in opera			
FORNITURA E POSA IN OPERA CON ONERE DELLA PROGETTAZIONE DI SISTEMA, DEI TIRI MOTORIZZATI DI SCENA, DEGLI IMPIANTI DI COMANDO E DELLE ATTREZZATURE TECNICHE DI PALCOSCENICO DEL TEATRO LIRICO DI CAGLIARI			
1	progettazione	€ 18.491,00	
2	forniture e lavori	€ 1.414.000,00	
3	Costi opere di sicurezza	€ 14.000,00	
Tot.1	sommano in totale lavori e forniture (1+2+3)		€ 1.446.491,00
4	Direzione lavori e coordinamento della sicurezza	€ 15.000,00	
5	Imprevisti	€ 9.952,00	
6	Incentivi funzioni tecniche (SUA , RUP, collaboratori) beni e tecnologie funzionali pari a 1,5%	€ 21.697,00	
	- di cui il 25%, pari a 5.424,25€, destinati alla SUA come da convenzione		
7	Rimborso spese per la SUA pari allo 0,3% come da convenzione	€ 4.500,00	
8	Spese per l'acquisizione di autorizzazioni, pareri, nulla osta e altri atti di assenso da parte delle amministrazioni competenti	€ 1.000,00	
9	Spese per pubblicazione bandi di gara	€ 700,00	
10	Contributo ANAC	€ 660,00	
Tot.2	Totale SOMME A DISPOSIZIONE DELL'AMMINISTRAZIONE (4+5+6+7+8+9+10)		€ 53.509,00
Tot.	Tot.1 + Tot.2		€ 1.500.000,00

+iva



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
FONDAZIONE

valutato opportuno, in presenza dei presupposti di legge, provvedere successivamente con proprio separato atto a contenuto organizzativo

- alla nomina del direttore dell'esecuzione del contratto, ai sensi del combinato disposto di cui all'art. 114, comma 8 del D.Lgs. 36/2023 e dell'art. 32, commi 2 e 3 dell'allegato II.14 al Codice "Direzione dei lavori e direzione dell'esecuzione dei contratti. Modalità di svolgimento delle attività della fase esecutiva. Collaudo e verifica di conformità";
- alla costituzione del gruppo di lavoro individuando, per ciascuna fase del procedimento, i soggetti designati allo svolgimento delle diverse attività;

visti

- l'art. 45 del D.Lgs. 36/2023, che prevede la destinazione di risorse finanziarie per le funzioni tecniche svolte dai dipendenti come specificato nell'allegato I.10 del D.Lgs. 36/2023 secondo quanto stabilito dalle stazioni appaltanti;
- il Regolamento per la ripartizione del fondo incentivi per funzioni tecniche, approvato con determina del Sovrintendente n. 230 del 20/06/2024;
- l'art. 5 - Rapporti finanziari - comma 2 della Convenzione tra la Fondazione e la Stazione Unica d'Appalto del Comune di Cagliari relativamente alla quota dell'incentivo destinato al personale di quest'ultima;

ritenuto di approvare gli elaborati di gara consistenti in

Tavole di progetto:

- Tav_01_Inquadramento territoriale;
- Tav_02_Tiri di scena stato attuale;
- Tav_03_Tiri di scena stato di progetto;

Elaborati relazionali:

- All_A_Relazione tecnica quadro economico;
- All_B_Disciplinare tecnico;
- All_C_Capitolato speciale d'appalto;
- All_D_Computo metrico estimativo;
- All_E_Cronoprogramma;
- All_F_Schema di contratto;
- All_G_Fascicolo per la stesura dei piani di sicurezza;

DETERMINA

per le motivazioni citate in premessa che si intendono integralmente richiamate,

1) di indire, ai sensi dell'art. 71 del D.Lgs. 36/2023, procedura aperta per l'affidamento della FORNITURA E POSA IN OPERA CON ONERE DELLA PROGETTAZIONE DI SISTEMA, DEI TIRI MOTORIZZATI DI SCENA, DEGLI IMPIANTI DI COMANDO E DELLE ATTREZZATURE TECNICHE DI PALCOSCENICO



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
FONDAZIONE

2) di affidare l'espletamento della procedura di gara alla Stazione Unica Appaltante del Comune di Cagliari in base alla Convenzione citata in premessa (prot. 17246 del 27-12-2024)

3) di stabilire che:

- l'importo da porre a base di gara è pari a € 1.446.491,00 + IVA.

IL SOVRINTENDENTE

(M° Nicola Colabianchi)