

Stagione lirica e di balletto 2024-2025

LA BELLA ADDORMENTATA

balletto in tre atti, dalla fiaba *La belle au bois dormant* di Charles Perrault

coreografia Aivars Leimanis, da Marius Petipa

musica Petr Il'ič Čajkovskij

La trama

Atto I

Nel palazzo del re Florestan si celebra la nascita della principessa Aurora, chiamata così in onore dell'alba. Gli ospiti sono arrivati portando magnifici doni. Tra gli invitati ci sono anche sei fate, le future madrine della piccola principessa. Solo la malvagia fata Carabosse è stata dimenticata nell'invito da Catalabutte, il maestro di cerimonie. Le fate concedono i loro generosi doni ad Aurora: la principessa diventerà straordinariamente bella e nobile, allegra e benevola, e avrà successo in tutto ciò che farà. Improvvisamente, la malvagia fata Carabosse, infuriata per l'imperdonabile distrazione di Catalabutte, arriva e lancia una maledizione sulla neonata principessa: all'età di sedici anni, si pungerà il dito con un fuso e morirà. Tutti sono spaventati da questa maledizione. Fortunatamente, la fata Lilla non ha ancora concesso il suo dono alla principessa. Tuttavia, non riesce a cancellare la maledizione, può solo attenuarla: Aurora non morirà a causa della puntura del fuso, ma cadrà semplicemente in un sonno profondo per cento anni, fino a quando un principe bello e coraggioso non la bacerà per svegliarla. Furiosa, Carabosse lascia il palazzo con il suo seguito. Il re Florestan ordina che tutti i fusi vengano chiusi a chiave e ne vieta l'uso al popolo per sempre.

Atto II

Scena prima

Nel palazzo si celebra il sedicesimo compleanno della principessa Aurora. Quattro principi stranieri la corteggiano e le offrono splendide rose. Aurora non è sicura su quale proposta accettare. Tutti ballano e si rallegrano. Al culmine della festa, arriva una vecchia donna velata che offre ad Aurora un giocattolo mai visto prima. È un fuso d'argento. I cortigiani, consapevoli della maledizione di Carabosse, si affrettano verso la principessa, ma è troppo tardi: Aurora si è già punta il dito e cade immediatamente in un sonno profondo. La vecchia svela il suo volto: è Carabosse. Gli ospiti entrano nel panico. Improvvisamente, appare la fata Lilla e ricorda a tutti il suo dono: Aurora non morirà, ma cadrà solo in un sonno profondo. Con un solo colpo della sua bacchetta magica, tutto il regno cade in un sonno profondo. Per evitare intrusi, la fata Lilla nasconde il palazzo sotto alberi di rose, vigneti e rovi impenetrabili da persone e animali.

Scena seconda

Sono passati cento anni. Nella vicina foresta, il Principe Désiré e il suo seguito sono a caccia. Désiré sogna una bellezza sconosciuta. La fata Lilla appare e, attraverso la sua magia, fa vedere al Principe Aurora addormentata. Il Principe è rapito dalla sua bellezza e supplica la fata Lilla di rendere questa visione realtà.

Scena terza

La fata Lilla guida il Principe Désiré nel regno addormentato di Florestan. Raggiungono il palazzo e affrontano insieme la perfida magia di Carabosse. Il Principe combatte la fata malvagia, poi percorre il palazzo in cerca della sua bella addormentata. La trova in una lussuosa stanza. Désiré si innamora a prima vista e bacia Aurora, facendola svegliare. Insieme alla Principessa, tutti nel



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI

F O N D A Z I O N E

palazzo ritornano in vita. Désiré e Aurora si dichiarano il loro amore e il Re e la Regina benedicono la giovane coppia.

Atto III

Aurora e Désiré celebrano il loro matrimonio. Tra i loro ospiti ci sono diversi personaggi delle fiabe: la Principessa Florina e l'Uccello Azzurro, il Gatto con gli Stivali e la Gatta Bianca, Cappuccetto Rosso e il Lupo Grigio, Cenerentola e il Principe Azzurro, Barbablù e sua moglie. Tutte le fate, inclusa la fata Lilla, ospite d'onore dell'evento, si congratulano con la giovane coppia. Aurora e Désiré ringraziano i loro ospiti, i quali elogiano la giovane coppia per aver sconfitto le forze oscure con l'aiuto della fata Lilla.