



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
F O N D A Z I O N E

STAGIONE LIRICA E DI BALLETO 2024-2025

LA WALLY A CAGLIARI: L'EDIZIONE DEL PASSATO

***La Wally* di Alfredo Catalani**

prima rappresentazione Milano, Teatro alla Scala, 20 gennaio 1892

nota a cura di Franco Masala

L'unica presenza a Cagliari del capolavoro di Alfredo Catalani (1854-1893) è direttamente proporzionale all'esiguo catalogo del compositore lucchese comprendente appena cinque opere, tutte uscite dal repertorio corrente. La produzione cagliaritano risale al 1910 ed ebbe ben quattordici rappresentazioni con un notevole successo di pubblico. In realtà *La Wally* è uscita dai cartelloni anche se in passato ha goduto di eccellenti esecuzioni: valga per tutte l'inaugurazione del Teatro alla Scala il 7 dicembre 1953 con una straordinaria e ormai storica compagnia: Renata Tebaldi, Mario Del Monaco, Gian Giacomo Guelfi, Renata Scottò, Giorgio Tozzi, diretti da Carlo Maria Giulini con la regia di Tatiana Pavlova.

Anche un'altra opera di Catalani, *Loreley*, gode di un solo allestimento cagliaritano e più precisamente al Politeama Regina Margherita nel 1922.

Nel 1938 ebbe successo la canzone *Come Wally* di Paola Marchetti (1904-1942), autrice anche di *Un'ora sola ti vorrei*, che abilmente sfruttava la melodia più nota dell'opera di Catalani *Ebben ne andrò lontana*.

Teatro Civico

Stagione di Carnevale

22 gennaio 1910 (14 rappresentazioni)

personaggi e interpreti

Wally Noemi Casini

Stromminger Sigismondo Mossocci

Afra Elvira Ravelli

Walter Alice Rebaudi

Giuseppe Hagenbach di Sölden Antonio Ramazzini

Vincenzo Gellner dell'Hochstoff Ercole Omodei

Il Pedone di Schnals Tommaso Barberis

maestro concertatore e direttore Guido Zuccoli

maestro del coro Tebaldo Bronzini

ricerche storiche a cura di Pierluigi Corona

fonti

Santo Muscas, "La lirica in Sardegna", EDES 1983

Maria Satta Mognorani, "Lo spettacolo nella Cagliari turistica", Studiograf 1988

Franco Ruggieri, "Storia del Teatro Civico di Cagliari", Edizioni Della Torre 1993

Confederazione fascista dei professionisti e degli artisti, "Diorama della musica in Sardegna", Carlo Delfino Editore 2003, ristampa anastatica dell'edizione 1937 con presentazione di Myriam Quaquero

"L'Unione Sarda", collezione storica in formato digitale, Biblioteca Universitaria di Cagliari

Archivio storico Ufficio Stampa Teatro Lirico di Cagliari

Collezione privata Franco Masala

Ufficio Stampa
via Efsio Cao di San Marco, 09128 Cagliari - Italia
telefono +39 0704082 232-261-209
stampa@teatroliricodicagliari.it
www.teatroliricodicagliari.it