



Barumini, Su Nuraxi si accende con tre serate di musica e recital

A PAGINA 28



Il Festival. Sul palcoscenico l'attore Alessio Boni, la violinista Anna Tifu e il Coro del Teatro Lirico di Cagliari diretto da Giovanni Andreoli

Su Nuraxi si accende con tre serate magiche di musica e recital

Il Barumini Music & Heritage in scena nel sito archeologico

Tre serate di straordinaria bellezza, nell'incanto della reggia di Barumini. Il sito archeologico, uno dei migliori esempi di architettura nuragica dell'età del Bronzo, riconosciuto patrimonio dell'Umanità dall'Unesco, ospiterà il 18, il 25 luglio e il primo agosto, la prima edizione del Barumini Music & Heritage Festival, un progetto firmato dalla Fondazione Barumini Sistema Cultura, con il coordinamento organizzativo dell'Associazione Enti locali per le attività culturali e di spettacolo e la collaborazione della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari. Tre spettacoli, nel mezzo dell'estate, per godere della potenza della musica amplificata dalla suggestione di un luogo unico al mondo.

I protagonisti

Da anni la Fondazione Barumini ospita concerti e manifestazioni legate prevalentemente alla musica classica, ma queste serate speciali rappresentano una sorta di rinascita, l'edizione "zero" del Barumini Music & Heritage Festival che, a partire da questa estate, porterà a Su Nuraxi un cartellone di grande prestigio e fascino. Protagonisti delle prime due serate sono due artisti amati e apprezzati sui palcoscenici di tutta Europa: Alessio Boni, volto magnetico della drammaturgia italiana, e Anna Tifu, una delle migliori violiniste in campo internazionale. Il concerto del primo agosto vedrà sotto i riflettori il Coro del Teatro Lirico diretto dal Maestro Giovanni Andreoli.

Il cartellone

Venerdì 18 luglio, alle 21, Alessio Boni inaugura la rassegna con "La Traviata sono io", accompagnato dal duo pianistico Miroirs, composto da Antonello D'Onofrio e Claudio Soviero. Firmato da Filippo Arriva, che cura anche la regia, il recital racconta, attraverso il carteggio tra Giuseppe Verdi e Giuseppina Strepponi, la nascita di una delle più famose opere liriche al mondo. Uno spaccato della storia d'amore tra Giuseppina e il suo adorato "Mostro" attraverso lettere che mettono in luce anche angoli nascosti e segreti legati alla composizione. Il coordinamento artistico è del Maestro Mauro Meli.

Il secondo appuntamento

Il secondo appuntamento - venerdì 25 luglio - ha per protagonista Anna Tifu, astro del violino e tra le migliori musiciste della sua generazione. Accompagnata dal virtuosismo del pianista Romeo Scaccia, la musicista, che ha iniziato a studiare a soli sei anni (tra i tanti riconoscimenti il primo premio al concorso internazionale George Enescu di Bucarest nel 2007) si esibirà in un programma che spazia dai tanghi di Piazzolla, alle musiche di Ezio Bosso. «Avere avuto il privilegio di conoscere Ezio, è stata una delle cose più belle che mi siano capitate, il suo carisma e il suo amore incondizionato per la vita e per l'arte mi accompagnano sempre», ha detto. Una storia d'amicizia e di complicità professionale che, a distanza di cinque anni dalla scomparsa del compositore e pianista, ha

reso Anna Tifu una sua grande testimonial.

La terza sera

Venerdì primo agosto, spazio alle sole note della classica, per un concerto firmato dalla Fondazione Teatro Lirico di Cagliari e diretto dal Maestro Giovanni Andreoli. Dopo l'impegno come Maestro del Coro alla Fenice di Venezia, Andreoli è stato anche direttore artistico del Teatro Grande di Brescia, Maestro del Coro al Carlo Felice di Genova, Maestro del Coro alla Fondazione Arena di Verona; Maestro Titular del Coro al Teatro São Carlos di Lisbona. Il concerto, dal titolo "Da Vienna a Broadway" vedrà il Coro del Lirico impegnato nell'esecuzione di arie che spaziano dalle atmosfere dell'Austria della Belle Époque, ai ritmi dei più celebri film americani di tutti i tempi.

Il progetto Barumini Music & Heritage Festival ha il sostegno del MiC (Direzione generale dello Spettacolo), della Fondazione di Sardegna e dell'assessorato regionale alla Cultura, in collaborazione con la Fondazione teatro Lirico di Cagliari e la Direzione regionale Musei Nazionali Sardegna.

RIPRODUZIONE RISERVATA

IL PROGETTO

Davanti al monumento patrimonio dell'Umanità, debutta il Barumini Music & Heritage Festival, progetto firmato dalla Fondazione Barumini Sistema Cultura, con il coordinamento organizzativo dell'Associazione Enti locali per le attività culturali e di spettacolo e la collaborazione della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari.



★★★★
LE STELLE
Dall'alto, Alessio Boni, Anna Tifu e Giovanni Andreoli. A fianco, uno spettacolo a Barumini

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



124033