



**DETERMINAZIONE DEL SOVRINTENDENTE N.**

149 / 29.04.2026

OGGETTO: Affidamento diretto, ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b), del d.lgs. 36/2023, della fornitura di calzature da donna per la divisa delle professoresse d'orchestra della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari, in favore dell'operatore economico Antuofermo S.r.l. – CIG: BB72E60809.

**IL SOVRINTENDENTE**

*VISTI*

il Decreto del Ministro della Cultura del 25 giugno 2025 (rep. 205 del 25 giugno 2025), con il quale è stato nominato Sovrintendente della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari il Dott. Andrea Cigni;

lo Statuto della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari, approvato con Decreto del Ministro dei Beni e delle Attività Culturali del 13 novembre 2014 e pubblicato sul sito della Fondazione nella sezione "Amministrazione trasparente";

il Decreto del Ministro della Cultura di concerto con il Ministro dell'Economia e delle Finanze n.80 del 17/02/2023 con cui è stata approvata definitivamente la dotazione organica precedentemente approvata dal CdI con Deliberazione n.24 del 29/06/2021;

il Decreto Legislativo 31 marzo 2023, n. 36, recante disposizioni sulle procedure di affidamento dei contratti di lavori, servizi e forniture di importo inferiore alle soglie di rilevanza europea;

la Determinazione n. 01 del 9 gennaio 2026, con la quale, in attuazione dell'art. 52, comma 1, del d.lgs. 36/2023, la Fondazione Teatro Lirico di Cagliari ha stabilito che, nelle procedure di affidamento di cui all'art. 50, comma 1, lettere a) e b), di importo inferiore a euro 40.000, gli operatori economici attestano il possesso dei requisiti di partecipazione e di qualificazione

mediante dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà, riservandosi la Fondazione di procedere alla verifica delle dichiarazioni tramite sorteggio di un campione individuato con modalità predeterminate annualmente;

la richiesta della Direzione Artistica relativa alla necessità di individuare calzature idonee per le professoresse d'orchestra, rispondenti alle esigenze artistiche e funzionali;

*CONSIDERATO*

che è emersa la necessità di dotare le componenti dell'orchestra di calzature idonee sotto il profilo artistico, estetico ed ergonomico, anche in relazione alla prolungata permanenza sul palco e all'uniformità dell'immagine;

che, in ragione della specificità della fornitura, non standardizzabile esclusivamente sulla base di cataloghi o schede tecniche, si è reso necessario procedere ad una verifica concreta dei prodotti mediante prova diretta;

che tale attività di prova costituisce fase istruttoria preliminare, esplorativa e non vincolante, finalizzata esclusivamente all'individuazione delle caratteristiche tecniche ed estetiche delle calzature maggiormente rispondenti alle esigenze rappresentate;

che, a tal fine, il RUP ha svolto una indagine informale di mercato, individuando operatori economici in grado di offrire un'adeguata gamma di prodotti e la disponibilità alla prova;

che, tra gli operatori individuati, è stato interpellato l'operatore economico Antuofermo S.r.l., in quanto dotato di showroom e disponibilità immediata di una pluralità di modelli compatibili con le esigenze rappresentate;

che il suddetto operatore ha manifestato la propria disponibilità a consentire la prova delle calzature senza oneri per la Fondazione;



che, all'esito delle prove effettuate, sono stati individuati i modelli ritenuti idonei sotto il profilo artistico ed ergonomico, come da elenco agli atti;

che solo successivamente alla suddetta individuazione delle caratteristiche tecniche è stato richiesto, in data 10/04/2026, apposito preventivo di spesa;

*PRESO ATTO*

dell'offerta economica trasmessa da Antuofermo S.r.l. in data 15/04/2026, relativa alla fornitura delle calzature individuate, per un importo complessivo pari a € 1.809,18 oltre IVA, acquisita agli Atti con protocollo n. 5717 del 28/04/2026;

*DATO ATTO*

che l'importo dell'affidamento è inferiore a € 140.000 e consente il ricorso all'affidamento diretto;

che, in relazione alla specificità della fornitura, la preventiva prova dei prodotti ha costituito elemento essenziale per la definizione del fabbisogno;

che il prezzo offerto è stato ritenuto congruo, anche in relazione ai prezzi di mercato per prodotti analoghi;

*SENTITO*

il Segretario Artistico della Fondazione, che ha attestato la congruità tecnica ed estetica della proposta rispetto alle esigenze dell'orchestra;



*VERIFICATA*

la congruità economica dell'offerta presentata dall'operatore economico Antuofermo S.r.l.;

*RITENUTO*

pertanto, di procedere all'affidamento diretto in favore dell'operatore economico Antuofermo S.r.l.;

**DETERMINA**

di affidare, ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b), del d.lgs. 36/2023, all'operatore economico Antuofermo S.r.l. la fornitura di calzature da donna per le professoresse d'orchestra della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari, come da preventivo di spesa acquisito agli atti con protocollo n. 5717 del 28/04/2026, per l'importo complessivo pari a € 1.809,18 oltre IVA al 22%;

di dare atto che la spesa complessiva trova copertura nei fondi del bilancio della Fondazione, sul pertinente capitolo di spesa;

di nominare Responsabile Unico del Progetto (RUP) il Geom. Mirko Schirru;

di incaricare l'Ufficio Provveditorato ed Economato di porre in essere tutti gli adempimenti conseguenti al presente provvedimento, ivi compresa l'acquisizione del CIG e la formalizzazione dell'ordine;

di pubblicare la presente determinazione sul sito della Fondazione nella sezione "Amministrazione Trasparente" secondo la normativa vigente.

II SOVRINTENDENTE

Dott. Andrea Cigni

