



DETERMINAZIONE DEL SOVRINTENDENTE N.

155 / 5.05.2026

OGGETTO: Affidamento diretto ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b), D.Lgs. 36/2023 del servizio di trasporto di materiale fonico relativo all'opera "Sasha Waltz" – rientro da Teatro Lirico di Cagliari a Milano Music Rents S.r.l. (Verderio – LC) – CIG: BB81028A1A.

IL SOVRINTENDENTE

VISTI

il Decreto del Ministro della Cultura del 25 giugno 2025 (rep. 205 del 25 giugno 2025), con il quale è stato nominato Sovrintendente della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari il Dott. Andrea Cigni;

lo Statuto della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari, approvato con Decreto del Ministro dei Beni e delle Attività Culturali del 13 novembre 2014 e pubblicato sul sito della Fondazione nella sezione "Amministrazione trasparente";

il Decreto del Ministro della Cultura di concerto con il Ministro dell'Economia e delle Finanze n.80 del 17/02/2023 con cui è stata approvata definitivamente la dotazione organica precedentemente approvata dal CdI con Deliberazione n.24 del 29/06/2021;

il Decreto Legislativo 31 marzo 2023, n. 36, recante disposizioni sulle procedure di affidamento dei contratti di lavori, servizi e forniture di importo inferiore alle soglie di rilevanza europea;

la Determinazione n. 01 del 9 gennaio 2026, con la quale, in attuazione dell'art. 52, comma 1, del d.lgs. 36/2023, la Fondazione Teatro Lirico di Cagliari ha stabilito che, nelle procedure di affidamento di cui all'art. 50, comma 1, lettere a) e b), di importo inferiore a euro 40.000, gli operatori economici attestano il possesso dei requisiti di partecipazione e di qualificazione mediante dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà, riservandosi la Fondazione di procedere alla





TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
F O N D A Z I O N E

verifica delle dichiarazioni tramite sorteggio di un campione individuato con modalità predeterminate annualmente;

la richiesta n. 346 del 23 aprile 2026 della Direzione Allestimenti Scenici, con la quale è stata rappresentata la necessità di provvedere al trasporto di elementi di fonica relativi all'opera "Sasha Waltz", mediante camion cassonato chiuso con pianale di carico, dal Teatro lirico di Cagliari alla sede della ditta Milano Music Rents S.r.l..

PREMESSO

che la Fondazione ha affidato con determinazione n. 126/2026 alla società Milano Music Rents S.r.l. il servizio di noleggio di materiale fonico per la produzione dell'opera "Sasha Waltz";

che tale affidamento non ricomprendeva il servizio di trasporto di rientro del materiale a fine utilizzo, che si è reso necessario successivamente per esigenze operative e logistiche;

CONSIDERATO

che la Direzione Allestimenti Scenici ha rappresentato la necessità di procedere al trasporto del materiale fonico dal Teatro Lirico di Cagliari alla sede della società Milano Music Rents S.r.l., sita in Verderio (LC);

che il servizio è stato richiesto con mezzo idoneo camion cassonato chiuso, al fine di garantire la sicurezza e l'integrità del materiale;

che per ragioni di continuità logistica, responsabilità del bene e tutela tecnica del materiale noleggiato, è stato ritenuto opportuno richiedere offerta al medesimo operatore economico già affidatario del noleggio;

che la scelta del medesimo operatore consente inoltre una gestione unitaria del rischio connesso al trasporto di materiale tecnico scenico/audio.

DATO ATTO

che in data 30 aprile 2026 è stata formalmente richiesta offerta economica alla società Milano Music Rents S.r.l., mediante comunicazione tracciabile (posta elettronica ordinaria interna);

che entro i termini assegnati è pervenuto il seguente preventivo:

n. P-00496/2026 del 04 maggio 2026, per un importo pari a € 1.250,00 oltre IVA di legge;

PRESO ATTO

della valutazione tecnica della Direzione Allestimenti Scenici che ha ritenuto il preventivo congruo, in linea con le condizioni di mercato per servizi analoghi e coerente con le esigenze operative della produzione;

della natura specialistica del servizio richiesto e della necessità di garantire continuità tecnica e responsabilità unitaria del materiale noleggiato;

che il ricorso all'affidamento diretto è conforme alle previsioni dell'art. 50, comma 1, lett. b), D.Lgs. 36/2023.

RITENUTO

opportuno e coerente con i principi di risultato, fiducia e accesso al mercato di cui agli artt. 1 e 3 del D.Lgs. 36/2023 affidare il servizio al medesimo operatore economico già affidatario del noleggio, al fine di garantire:

- efficienza operativa;
- riduzione dei rischi di danneggiamento;
- continuità della responsabilità tecnica del materiale;



DETERMINA

di affidare, ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b), D.Lgs. 36/2023, alla società Milano Music Rents S.r.l. il servizio di trasporto del materiale fonico relativo all'opera "Sasha Waltz", dal Teatro Lirico di Cagliari alla sede dell'operatore economico in Verderio (LC), per l'importo complessivo di € 1.250,00 oltre IVA di legge;

di dare atto che il servizio di trasporto non era compreso nel precedente affidamento di noleggio e si è reso necessario successivamente per esigenze organizzative della produzione;

di stabilire che il servizio dovrà essere eseguito mediante mezzo idoneo (camion cassonato chiuso), nel rispetto delle condizioni di sicurezza del materiale trasportato;

di dare atto che la spesa complessiva trova copertura nel bilancio della Fondazione sul pertinente capitolo;

di incaricare l'Ufficio Provveditorato ed Economato dell'adozione di tutti gli adempimenti conseguenti al presente provvedimento;

di pubblicare la presente determinazione sul sito della Fondazione nella sezione "Amministrazione Trasparente" secondo la normativa vigente.

IL SOVRINTENDENTE

Dott. Andrea Cigni

