



Il Ministro della cultura

Nomina del Sovrintendente della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari

VISTA la legge 14 agosto 1967, n. 800, recante *“Nuovo ordinamento degli enti lirici e delle attività musicali”*;

VISTO il decreto legislativo 29 giugno 1996, n. 367, e successive modificazioni, recante *“Disposizioni per la trasformazione degli enti che operano nel settore musicale in fondazioni di diritto privato”* e, in particolare, l’articolo 13;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni, recante *“Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59”*;

VISTO il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300, e successive modificazioni, recante *“Riforma dell’organizzazione del Governo, a norma dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59”*;

VISTO il decreto-legge 8 agosto 2013, n. 91, convertito, con modificazioni, dalla legge 7 ottobre 2013, n. 112, recante *“Disposizioni urgenti per la tutela, la valorizzazione e il rilancio dei beni e delle attività culturali e del turismo”*;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 15 marzo 2024, n. 57 *“Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance”*;

VISTO il decreto ministeriale 5 settembre 2024, n. 270, recante *“Articolazione degli uffici dirigenziali e degli istituti dotati di autonomia speciale di livello non generale del Ministero della cultura”*;

VISTO il decreto ministeriale 7 aprile 2025, n. 115, recante *“Ricognizione degli enti vigilati dal Ministero della cultura e individuazione delle strutture del Ministero titolari dell’esercizio delle relative funzioni di vigilanza”*;

VISTO l’articolo 12, comma 15-bis, del decreto-legge 14 marzo 2025, n. 25, convertito, con modificazioni, dalla legge 9 maggio 2025, n. 69;

VISTO il decreto ministeriale 13 marzo 2020, n. 130, recante *“Nomina del Sovrintendente della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari”*;

VISTO lo Statuto della *“Fondazione Teatro Lirico di Cagliari”* e, in particolare, l’articolo 10, comma 1, lettera e), ed il successivo articolo 11, comma 1;

VISTO l’estratto del verbale della riunione del Consiglio di indirizzo della *“Fondazione Teatro Lirico di Cagliari”* del 4 giugno 2025, dal quale risulta che, con deliberazione n. 25/2025, il Consiglio di Indirizzo, alla presenza di tutti i componenti, ha individuato, a maggioranza, il nominativo da proporre al Ministro della cultura per la nomina a Sovrintendente della *“Fondazione Teatro Lirico di Cagliari”* nella persona del dott. Andrea Cigni;



Il Ministro della cultura

RITENUTO di nominare, in conformità alla proposta del Consiglio di Indirizzo, il dott. Andrea Cigni per la carica di Sovrintendente della “*Fondazione Teatro Lirico di Cagliari*”;

DECRETA

Articolo 1

1. Andrea Cigni è nominato Sovrintendente della “*Fondazione Teatro Lirico di Cagliari*” a decorrere dalla data del presente decreto.
2. L’incarico di cui al comma 1 del presente articolo avrà durata fino alla naturale scadenza del Consiglio di indirizzo ai sensi di legge.

Roma, 25 giugno 2025

IL MINISTRO

TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
Protocollo Arrivo N. 8832/2025 del 26-06-2025
Allegato 1 - Class. 08.03 - Copia Del Documento Firmato Digitalmente