



DETERMINAZIONE DEL SOVRINTENDENTE N.

209 / 19.06.2026

Oggetto: Affidamento diretto, ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b), del D. Lgs. 31 marzo 2023, n. 36, alla Ditta PERONI S.p.A. per la fornitura di n. 2 fondali ignifughi stampati per l'opera "Rigoletto", in programma al Teatro Lirico di Cagliari - CIG: BC198B9EFD.

IL SOVRINTENDENTE

VISTI

il Decreto del Ministro della Cultura del 25 giugno 2025 (rep. 205 del 25 giugno 2025), con il quale è stato nominato Sovrintendente della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari il Dott. Andrea Cigni;

lo Statuto della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari, approvato con Decreto del Ministro dei Beni e delle Attività Culturali del 13 novembre 2014 e pubblicato sul sito della Fondazione nella sezione "Amministrazione trasparente";

il Decreto del Ministro della Cultura di concerto con il Ministro dell'Economia e delle Finanze n.80 del 17/02/2023 con cui è stata approvata definitivamente la dotazione organica precedentemente approvata dal CdI con Deliberazione n.24 del 29/06/2021;

il Decreto Legislativo 31 marzo 2023, n. 36, recante disposizioni sulle procedure di affidamento dei contratti di lavori, servizi e forniture di importo inferiore alle soglie di rilevanza europea;

la Determinazione n. 01 del 9 gennaio 2026, con la quale, in attuazione dell'art. 52, comma 1, del d.lgs. 36/2023, la Fondazione Teatro Lirico di Cagliari ha stabilito che, nelle procedure di affidamento di cui all'art. 50, comma 1, lettere a) e b), di importo inferiore a euro 40.000, gli operatori economici attestano il possesso dei requisiti di partecipazione e di qualificazione mediante dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà, riservandosi la Fondazione di procedere alla verifica delle dichiarazioni tramite sorteggio di un campione individuato con modalità predeterminate annualmente;

CONSIDERATO

che con richiesta n. 454 del 15 giugno 2026 la Direzione Allestimenti Scenici della Fondazione ha rappresentato la necessità di procedere all'acquisto di materiali scenici, ed in particolare di n. 2 fondali ignifughi EN13501 stampati su tela scenografica colore bianco S02, con stampe fornite dallo scenografo, necessari alla produzione dell'opera "Rigoletto", programmata presso il Teatro Lirico di Cagliari, aventi le seguenti caratteristiche tecniche:

Fondale - TELA SCENO 1.000 cm_bianco

S02 - IGNIFUGO EN13501-TELA SCENOGRAFIA

larghezza 6,30 mt x h 4,30 mt

Stampata Ultrawide Ecoprint senza giunte

Al vivo, con abbondanza perimetrale bianco 20 cm

Fondale - TELA SCENO 1.000 cm_bianco

S02 - IGNIFUGO EN13501-TELA SCENOGRAFIA

larghezza 5,34 mt x h 6,19 mt

Stampata Ultrawide Ecoprint senza giunte

Al vivo, con abbondanza perimetrale bianco 20 cm

PRESO ATTO

che, sulla base delle esigenze tecniche rappresentate dalla Direzione Allestimenti Scenici e delle caratteristiche richieste per l'allestimento dell'opera, è stato individuato un operatore economico specializzato nella produzione e fornitura di materiali scenografici ignifughi destinati all'impiego in ambito teatrale;

che la Ditta PERONI S.p.A. possiede una consolidata esperienza nel settore degli allestimenti scenici e teatrali, nonché specifiche competenze nella realizzazione di fondali e tessuti scenografici ignifughi certificati conformi alla normativa vigente in materia di sicurezza antincendio;

che la medesima Società è in grado di garantire la fornitura di prodotti rispondenti alle caratteristiche tecniche richieste dalla Direzione Allestimenti Scenici e corredati della necessaria documentazione tecnica e delle certificazioni previste dalla normativa di settore;



che la Ditta PERONI S.p.A. ha già eseguito, in precedenti occasioni, forniture analoghe a favore della Fondazione con piena soddisfazione dell'Amministrazione sotto il profilo della qualità dei materiali forniti, della tempestività delle consegne e della regolare esecuzione delle prestazioni contrattuali;

che il ricorso al predetto operatore economico risponde ai principi del risultato, dell'efficienza, dell'efficacia e dell'economicità dell'azione amministrativa di cui agli articoli 1 e 2 del D.Lgs. 36/2023, consentendo di acquisire materiali conformi alle esigenze artistiche, tecniche e di sicurezza della produzione nei tempi compatibili con il calendario di allestimento dell'opera;

che la Ditta PERONI S.p.A. ha presentato il preventivo n. 3328, acquisito al protocollo della Fondazione n. 8106 del 16 giugno 2026, per un importo complessivo di € 4.325,00 oltre IVA di legge, comprensivo della fornitura e del trasporto, così articolato:

COD. ARTICOLO	DESCRIZIONE ARTICOLO	U.M.	Q.TÁ	PREZZO UNIT. /€	IMPORTO/€
ZFTSA	Fondale_ASC1220S - SCENO 1.200 cm_01. bianco S02 - IGNIFUGO EN13501-TELA SCENOGRAFIA Misure (m): L. 6.70 x H. 4.70 Ultrawide Ecoprint Seamless Digital Printing Area stampata 630 x 430 20 perimetro bianco oltre stampa	No.	1	€ 2.120,00	€ 2.120,00
ZFTSA	Fondale_ASC1220S - SCENO 1.200 cm_01. Bianco S02 - IGNIFUGO EN13501-TELA SCENOGRAFIA Misure (m): L. 5.74 x H. 6.59 Ultrawide Ecoprint Seamless Digital Printing Area stampata 534 x 619 20 perimetro bianco oltre stampa	No.	1	€ 2.630,00	€ 2.630,00
EXP4	Trasporto Italia	No.	1		€ 50,00

TOTALE MERCE LORDO	SCONTO DOCUM. %	IMPORTO SCONTO	TOTALE MERCE NETTO
€ 4.750,00	10,00	€ 475,00	€ 4.325,00

SENTITO

il Direttore degli Allestimenti Scenici, il quale ha espresso parere favorevole in ordine alla rispondenza tecnica dei materiali offerti e alla congruità dell'offerta rispetto alle esigenze artistiche e produttive della Fondazione;



VERIFICATA

la congruità economica dell'offerta, tenuto conto delle caratteristiche tecniche della fornitura richiesta, della specifica specializzazione dell'operatore economico, della qualità dei materiali proposti e dei prezzi correntemente praticati nel settore di riferimento;

DATO ATTO

che l'importo dell'affidamento è inferiore alla soglia prevista dall'art. 50, comma 1, lett. b), del D.Lgs. 36/2023 per il ricorso all'affidamento diretto;

DETERMINA

di affidare, ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b), del D. Lgs. 36/2023, alla Ditta PERONI S.p.A., con sede legale in Gallarate (VA), la fornitura di n. 2 fondali ignifughi EN13501 stampati su tela scenografica colore bianco S02, con stampe fornite dallo scenografo, necessari alla produzione dell'opera "Rigoletto", programmata presso il Teatro Lirico di Cagliari secondo le specifiche tecniche indicate nel preventivo n. 3328 acquisito nostro protocollo n. 8106 in data 16-06-2026 517 del 23/01/2026;

di approvare il preventivo n. 3328 presentato dalla Ditta PERONI S.p.A., acquisito al protocollo della Fondazione n. 8106 del 16 giugno 2026, per un importo complessivo pari ad € 4.325,00 oltre IVA di legge;

di imputare la spesa sul bilancio della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari, in coerenza con la programmazione economico-finanziaria dell'Ente e sul capitolo di spesa previsto per la produzione dell'opera "Rigoletto";

di demandare all'Ufficio Provveditorato ed Economato l'emissione dell'ordinativo di fornitura e lo svolgimento di tutti gli adempimenti amministrativi, contabili e contrattuali conseguenti al presente provvedimento;

Di pubblicare la presente determinazione nella sezione "Amministrazione Trasparente" del sito istituzionale, ai sensi della normativa vigente e del D. Lgs. 36/2023.

II SOVRINTENDENTE

Dott. Andrea Cigni

