



DETERMINAZIONE DEL SOVRINTENDENTE

N° 331 DELL'11/08/2026

OGGETTO: Approvazione calendario generale delle prove d'esame delle procedure selettive ad evidenza pubblica, per titoli ed esami, per l'eventuale assunzione a tempo indeterminato di n.12 risorse e contestuale audizione per i medesimi ruoli e livelli volta alla costituzione di una graduatoria di idonei valevole, in aggiunta alle vigenti graduatorie dei titolari di diritti di precedenza, per eventuali assunzioni a tempo determinato per l'anno 2027, indette con Determinazione del Sovrintendente n. 330 dell'11/08/2026

Il Sovrintendente

Visti

- il Decreto del Ministro della Cultura del 25 giugno 2025 (rep. 205 del 25 giugno 2025), con il quale è stato nominato Sovrintendente della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari il Dott. Andrea Cigni;
- lo Statuto della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari, approvato con Decreto del Ministro dei Beni e delle Attività Culturali del 13 novembre 2014 e pubblicato sul sito della Fondazione nella sezione "Amministrazione trasparente";

Premessa

la Determinazione n.330 dell'11/08/2026 con la quale il Sovrintendente ha approvato gli Avvisi pubblici e i relativi bandi delle procedure selettive ad evidenza pubblica, per titoli ed esami, - ivi allegati per costituirne parte integrante e sostanziale - per l'eventuale assunzione a tempo indeterminato di n. 12 risorse nei ruoli e livelli di seguito specificati, con inquadramento nell'ambito dell'area artistica del CCNL vigente per il personale dipendente delle Fondazioni Lirico-Sinfoniche, e contestuale audizione per i medesimi ruoli e livelli volta alla costituzione di una graduatoria di idonei valevole, in aggiunta alle vigenti graduatorie dei titolari di diritti di precedenza, per eventuali assunzioni a tempo determinato per l'anno 2027, di seguito riportate:

- **n.1 Professore d'Orchestra** nel ruolo di **Violino di fila con obbligo del 2° dei secondi violini**, con inquadramento nell'ambito del **livello 4°**;
- **n.2 Professori d'Orchestra** nel ruolo di **Violino di fila**, con inquadramento nell'ambito del **livello 4°**;

- **n.1 Professore d'Orchestra** nel ruolo di **Viola di fila con obbligo della 2° viola**, con inquadramento nell'ambito del **livello 4°**;
- **n.2 Professori d'Orchestra** nel ruolo di **Viola di fila**, con inquadramento nell'ambito del **livello 4°**;
- **n.1 Professore d'Orchestra** nel ruolo di **Secondo Violoncello con obbligo della fila**, con inquadramento nell'ambito del **livello 3°**;
- **n.1 Professore d'Orchestra** nel ruolo di **Violoncello di fila con obbligo del 2° violoncello**, con inquadramento nell'ambito del **livello 4°**;
- **n.2 Artista del Coro – Tenore**, con inquadramento nell'ambito del **livello 5°**;
- **n.2 Artista del Coro – Contralto**, con inquadramento nell'ambito del **livello 5°**;

Atteso

che, a seguito della Determinazione in premessa, gli avvisi pubblici delle procedure selettive in oggetto sono stati pubblicati in data 11/08/2026 sul portale istituzionale della Fondazione nella sezione “*Amministrazione trasparente*”> “*Bandi di Gara, Concorsi e Audizioni*”> “*Bandi di Concorso e Audizioni*”> “*Concorsi e Selezioni*”;

Ritenuto

di dover provvedere in merito, procedendo all'approvazione e pubblicazione del calendario generale delle prove d'esame delle procedure selettive in premessa;

Rilevato

che è stata accertata preventivamente la compatibilità della spesa con lo stanziamento in bilancio e con la disponibilità finanziaria;

Per quanto sopra esposto

DETERMINA

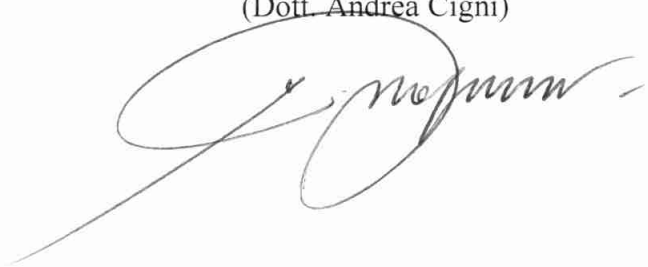
1. di approvare e pubblicare il calendario generale delle prove d'esame delle procedure selettive ad evidenza pubblica, per titoli ed esami, per l'eventuale assunzione a tempo indeterminato di n. 12 risorse nei ruoli e livelli di seguito specificati, con inquadramento nell'ambito dell'area artistica del CCNL vigente per il personale

dipendente delle Fondazioni Lirico-Sinfoniche, e contestuale audizione per i medesimi ruoli e livelli volta alla costituzione di una graduatoria di idonei valevole, in aggiunta alle vigenti graduatorie dei titolari di diritti di precedenza, per eventuali assunzioni a tempo determinato per l'anno 2027, indette con Determinazione del Sovrintendente n.330 dell'11/08/2026;

2. che la pubblicazione del calendario generale delle prove d'esame per le procedure selettive in premessa - allegato alla presente Determinazione per costituirne parte integrante e sostanziale - avrà ad ogni effetto di legge valore di notifica ai candidati;
3. di pubblicare la presente Determinazione sul sito della Fondazione nella sezione *"Amministrazione trasparente"*.

IL SOVRINTENDENTE

(Dott. Andrea Cigni)



**PROCEDURE SELETTIVE AD EVIDENZA PUBBLICA, PER TITOLI ED
ESAMI, PER L'EVENTUALE ASSUNZIONE A TEMPO INDETERMINATO DI
N.12 RISORSE E CONTESTUALE AUDIZIONE PER I MEDESIMI RUOLI E
LIVELLI VOLTA ALLA COSTITUZIONE DI UNA GRADUATORIA DI
IDONEI VALEVOLE, IN AGGIUNTA ALLE VIGENTI GRADUATORIE DEI
TITOLARI DI DIRITTI DI PRECEDENZA, PER EVENTUALI ASSUNZIONI A
TEMPO DETERMINATO PER L'ANNO 2027**

indette con Determinazione del Sovrintendente n.330 dell'11/08/2026

CALENDARIO GENERALE PROVE D'ESAME

PROCEDURA SELETTIVA	Calendario
n.1 Professore d'Orchestra nel ruolo di Violino di fila con obbligo del 2° dei secondi violini , con inquadramento nell'ambito del livello 4°	11/11/2026 Teatro Lirico di Cagliari
n.2 Professori d'Orchestra nel ruolo di Violino di fila , con inquadramento nell'ambito del livello 4°	12/11/2026 Teatro Lirico di Cagliari
n.1 Professore d'Orchestra nel ruolo di Viola di fila con obbligo della 2° viola , con inquadramento nell'ambito del livello 4°	13/11/2026 Teatro Lirico di Cagliari
n.2 Professori d'Orchestra nel ruolo di Viola di fila , con inquadramento nell'ambito del livello 4°	14/11/2026 <i>Teatro Lirico di Cagliari</i>

n.1 Professore d'Orchestra nel ruolo di Secondo Violoncello con obbligo della fila , con inquadramento nell'ambito del livello 3°	16/11/2026 Teatro Lirico di Cagliari
n.1 Professore d'Orchestra nel ruolo di Violoncello di fila con obbligo del 2° violoncello , con inquadramento nell'ambito del livello 4°	17/11/2026 Teatro Lirico di Cagliari
n.2 Artista del Coro – Tenore , con inquadramento nell'ambito del livello 5°	09/11/2026 Teatro Lirico di Cagliari
n.2 Artista del Coro – Contralto , con inquadramento nell'ambito del livello 5	10/11/2026 Teatro Lirico di Cagliari

IL SOVRINTENDENTE

(Dott. Andrea Cigni)

